



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΤΣΑΛΗΣ

«ΕΙΜΑΙ ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ, ΑΝΑΡΧΙΚΩΤΑΤΟΣ! ΕΚΤΥΠΗΣΑ ΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ, ΟΧΙ ΤΑ ΑΤΟΜΑ!», ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΤΟΜΙΚΟΥ ΤΕΡΟΡΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ ΤΟΥ ΥΣΤΕΡΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

Η μονογραφία για τον Δημήτριο Μάτσαλη, προϊόν συστηματικής μελέτης στον τύπο της εποχής, δεν εξιστορεί μόνο ένα επεισόδιο του πρώιμου αναρχισμού στην Ελλάδα του ύστερου 19ου αιώνα (1896), αλλά τοποθετώντας την ενέργεια του Μάτσαλη τόσο στην ελληνική όσο και στη διεθνή πραγματικότητα της εποχής, αποδεικνύει ότι ήταν μια τυπική περίπτωση "έμπρακτης προπαγάνδας".

Εκτός από την ιστορική του αξία, το βιβλίο έχει και μια αναμφισβήτητη επικαιρότητα, καθώς αναδεικνύει τη συζήτηση γύρω από την επαναστατική βία που έγινε μετά την ενέργεια του 1896, για να καταδειχθεί, όπως επισημαίνεται, ότι αυτή η συζήτηση τόσο στη χώρα μας όσο και διεθνώς δεν έχει ουσιαστικά προχωρήσει έκτοτε σχεδόν ούτε βήμα.

Αυτόν το διάλογο, που αποτελεί και το θεωρητικό μέρος της μελέτης, ο συγγραφέας τον αντιμετωπίζει με επιστημονική νηφαλιότητα και ψυχραιμία, παραθέτοντας ντοκουμέντα, αποφεύγοντας όρους με ιδιαίτερη πολιτική φόρτιση και εξετάζοντας αναλυτικά τις απόψεις των ελλήνων "κοινωνιστών" όλων των τάσεων καθώς και επιφανών θεωρητικών του αναρχισμού, αλλά και αντιπάλων του από το 19ο αιώνα μέχρι τον 21ο. (Από την παρουσίαση στο οπισθόφυλλο του βιβλίου)

Περιεχόμενα

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Κυρά Χορεύει

Ένας "Αναρχικός Αναρχικώτατος"

"Με τον έναν Πόδα εις τον Μεσαίωνα..."

"...και τον άλλον Πόδα εις τον Αιώνα του Καρλ Μαρξ"

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Ιωάννης Μ. Μαγκανάρας

Αι Αναρχικά Αιρέσεις

Λέον Τολστόι

Ου Φονεύσης

Γεώργιος Σουρής

Φουχτώσετε λεπίδα για πίστη και πατρίδα

Φασουλής και Περικλέτος, ο καθένας νέτος σκέτος

Αωνύμου

Εγώ τον Σκότωσα!

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Εκδότης

ΒΙΒΛΙΟΠΕΛΑΓΟΣ

Χρονολογία Έκδοσης Σεπτέμβριος 2013

Αριθμός σελίδων 144

Διαστάσεις 21x14

Επιμέλεια

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ ΜΙΧΑΗΛ